



Percorsi didattici scuola secondaria

Titolo del percorso:	Disegna la musica: Ai confini della realtà (colonna sonora dei telefilm)
Argomento:	Ascoltare un brano musicale e disegnare immagini ispirate all'ascolto
Classi coinvolte:	Classe 2 ^a media sez. A – B - C
Durata:	4 – 6 ore complessive (necessarie per effettuare il percorso didattico), suddivise e distribuite negli spazi orari delle due discipline Arte e Musica
Ambiti disciplinari:	Musica Arte e immagine
Obiettivi:	Stimolare l'ascolto (meditato) di un brano musicale. Stimolare la fantasia – creatività. Collegare due linguaggi non verbali.
Metodologia / strategie / tecniche didattiche utilizzate:	Ascolto stimolato. Associazioni colori – linee – sentimenti vissuti.
Fasi di lavoro:	Ascolto – spiegazioni – riflessioni sul brano. Inizio disegno, collegamento suono – armonia – disarmonia. Composizioni linee – colori.
Sviluppi previsti:	Il percorso termina qui. L'arricchimento come esperienza può essere ricordato e citato nei percorsi didattici futuri.
Punti di forza:	Valorizzare percorsi interdisciplinari
Criticità:	In questa fascia di età è difficile “educare” a creare con libertà e fantasia ma, partendo dalle proprie emozioni – sensazioni provate in un’esperienza, soprattutto di “ascolto” musicale che è, a sua volta, una disciplina con un linguaggio proprio, ci proviamo...